

**Sprawozdanie merytoryczne z działalności  
Ogólnopolskiego Klubu Miłośników Opery „Trubadur”**

za okres od stycznia do grudnia 2010 roku

**Nazwa:** Ogólnopolski Klub Miłośników Opery „Trubadur” pod patronatem II Programu Polskiego Radia

**Adres siedziby:** ul. Brzozowa 12/23, 00-286 Warszawa

**REGON:** 012678477

**KRS:** 0000155551, wpis w KRS 18.03.2003 (pierwsza rejestracja w RST 8.04.1997)

**Rodzaj organizacji:** Stowarzyszenie

**Zarząd:** Tomasz Pasternak (prezes),  
Agata Wróblewska (sekretarz)  
Jakub Wróblewski (skarbnik)  
Katarzyna Gardzina  
Katarzyna Walkowska

**Cele statutowe:**

1. Praca nad rozwojem życia muzycznego w Rzeczypospolitej Polskiej przez kształtowanie i kultywowanie wartości kultury i sztuki muzycznej.
2. Kształtowanie świadomości estetycznej i artystycznej członków Klubu.
3. Popieranie i stwarzanie warunków dla rozwoju artystycznego ruchu operowego, jako jednej z dziedzin sztuki.
4. Sprawowanie opieki nad różnorodnymi formami działalności amatorskiego ruchu operowego w Rzeczypospolitej Polskiej.
5. Rozwijanie uzdolnień twórczych i pogłębianie zamiłowania do sztuki operowej przez uczestniczenie w działalności artystycznej, wychowawczej i oświatowej.
6. Rozwijanie aktywności kulturalnej i artystycznej, zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży.
7. Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej.
8. Działania na rzecz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

### **Informacje o dochodach i wydatkach klubu w roku 2010:**

Dochody ze składek członkowskich (kwartalnie 20 zł): 4090 zł, z darowizn: 12,59 zł, z darowizn na organizację pożytku publicznego: 1764,50 zł, z odsetek bankowych: 4,61 zł.

Wydatki na cele statutowe: 6591,58 zł. Wydatki na rzecz członków klubu: 0 zł.

54% wydatków stanowił koszt druku i nieodpłatnej dystrybucji kwartalnika *Trubadur*, 30% stanowiła kwota pieniężnej Nagrody Publiczności przyznanej przez Klub podczas VII Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Stanisława Moniuszki. Pozostałe wydatki statutowe obejmowały utrzymywanie serwisu internetowego, oraz koszty administracyjne.

Majątek klubu 31.12.2010 r. stanowi 690,59 zł w gotówce i 4960,22 zł na rachunku bankowym w Volkswagen Bank Polska. Ponadto klub ma nieuregulowane zobowiązanie wobec członków w wys. 72 zł.

Klub nie prowadzi działalności gospodarczej. Działalność statutowa prowadzona jest nieodpłatnie. Klub nie zatrudnia pracowników w żadnej formie, nie posiada i nie nabywał nieruchomości i środków trwałych.

### **Działalność merytoryczna w 2010 roku:**

- **W kwietniu 2010** wydano 51 numer *Trubadura*. W numerze tym znalazły się między innymi wywiad z wybitnym barytonem Andrzejem Dobberem, który opowiedział o swych sukcesach na międzynarodowych scenach operowych, a także przedstawiono sylwetkę wielkiej niemieckiej śpiewaczki Hildegard Behrens oraz relacje z polskich i europejskich teatrów operowych.
- **16 maja 2010** odbyło się Walne Zgromadzenie Klubu Trubadur. W jego trakcie skarbnik Klubu złożył sprawozdanie finansowe za rok 2009, a prezes Klubu przedstawił relację z działalności Klubu w roku 2009. Ponadto odbyła się dyskusja na temat dalszej aktywności stowarzyszenia. Tego samego dnia odbyło się także spotkanie z kontratenorem Janem Jakubem Monowidem, który opowiedział o swojej drodze do zawodu śpiewaka, a także dotychczasowym rozwoju kariery oraz planach na przyszłość. Wykonał także dla członków Klubu arię Farnace z *Mitrydatesa, króla Pontu* Wolfganga Amadeusza Mozarta, jedną z trzech pieśni Franciszka Lista do słów Petrarcki, pieśń Dowlanda oraz fragment *Mesjasza* Georga Friedricha Haendla.

- **W dniach 19-28 maja 2010** w Teatrze Wielkim - Operze Narodowej w Warszawie odbył się VII Międzynarodowy Konkurs Wokalny im. Stanisława Moniuszki. Klub otrzymał 10 bezpłatnych wejściówek na wszystkie przesłuchania konkursowe oraz Koncert Laureatów, a także zgodę na przyznanie przez Klub Nagrody Publiczności w wysokości 2000 zł. Laureata – sopran Eliza Kruszczyńska (także zdobywczyni nagrody Grand Prix) wskazali członkowie Klubu, którzy uczestniczyli w przesłuchaniach kolejnych etapów Konkursu.
- **W grudniu 2010** przygotowano 52 numer *Trubadura*, w którym opublikowano wywiady z światowymi legendami wokalistyki – Rainą Kabaiwansą i Eleną Obraztsową. Ponadto znalazły się tam relacje ze spotkania klubowego oraz recenzje z premier i koncertów, które mieli okazję zobaczyć członkowie Klubu. Przedstawiono również postać dyrygenta i kierownika artystycznego Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej.
- **W 2010 roku** klub nadal prowadził serwis internetowy (<http://www.trubadur.pl>), zawierający obszerną bazę tekstów z kwartalnika *Trubadur*, a także otwarte forum dyskusyjne.