

**Sprawozdanie merytoryczne z działalności
Ogólnopolskiego Klubu Miłośników Opery „Trubadur”**

za okres od stycznia do grudnia 2011 roku

Nazwa: Ogólnopolski Klub Miłośników Opery „Trubadur” pod patronatem II Programu Polskiego Radia

Adres siedziby: ul. Brzozowa 12/23, 00-286 Warszawa

REGON: 012678477

KRS: 0000155551, wpis w KRS 18.03.2003 (pierwsza rejestracja w RST 8.04.1997)

Rodzaj organizacji: Stowarzyszenie

Zarząd: Tomasz Pasternak (prezes),
Agata Wróblewska (sekretarz)
Jakub Wróblewski (skarbnik)
Katarzyna Gardzina
Katarzyna Walkowska

Cele statutowe:

1. Praca nad rozwojem życia muzycznego w Rzeczypospolitej Polskiej przez kształtowanie i kultywowanie wartości kultury i sztuki muzycznej.
2. Kształtowanie świadomości estetycznej i artystycznej członków Klubu.
3. Popieranie i stwarzanie warunków dla rozwoju artystycznego ruchu operowego, jako jednej z dziedzin sztuki.
4. Sprawowanie opieki nad różnorodnymi formami działalności amatorskiego ruchu operowego w Rzeczypospolitej Polskiej.
5. Rozwijanie uzdolnień twórczych i pogłębianie zamiłowania do sztuki operowej przez uczestniczenie w działalności artystycznej, wychowawczej i oświatowej.
6. Rozwijanie aktywności kulturalnej i artystycznej, zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży.
7. Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej.
8. Działania na rzecz kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

Informacje o dochodach i wydatkach klubu w roku 2011:

Dochody ze składek członkowskich (kwartalnie 20 zł): 3950 zł, z darowizn na organizację pożytku publicznego: 1159,50 zł, z odsetek bankowych: 5,22 zł.

Wydatki na cele statutowe: 3964,19 zł. Wydatki na rzecz członków klubu: 0 zł.

74% wydatków stanowił koszt druku i nieodpłatnej dystrybucji kwartalnika *Trubadur*. Pozostałe wydatki statutowe obejmowały utrzymywanie serwisu internetowego, koszt organizacji spotkania oraz koszty administracyjne.

Majątek klubu 31.12.2011 r. stanowi 646,42 zł w gotówce i 6154,92 zł na rachunku bankowym w Volkswagen Bank Polska. Ponadto klub ma nieuregulowane zobowiązanie wobec członków w wys. 72 zł.

Klub nie prowadzi działalności gospodarczej. Działalność statutowa prowadzona jest nieodpłatnie. Klub nie zatrudnia pracowników w żadnej formie, nie posiada i nie nabywał nieruchomości i środków trwałych.

Działalność merytoryczna w 2011 roku:

- **6 marca 2011** w Warszawie odbyło się Walne Zgromadzenie Klubu. Wzięło w nim udział 13 członków Klubu (spośród 67). W związku z brakiem quorum zebrał się Zarząd i na swoim posiedzeniu zwołał Walne Zgromadzenie tego samego dnia w drugim terminie, na godzinę 16:30. Walne Zgromadzenie poprowadziła wybrana na przewodniczącą Zuzanna Zacharewicz, protokolantem była Agata Wróblewska. Walne Zgromadzenie przyjęło sprawozdanie finansowe Klubu za rok 2010 oraz udzieliło pokwitowania całemu składowi Zarządu za cały okres jego działalności. Szczegółowe sprawozdanie z Walnego Zgromadzenia zawarto w protokole.
- Członkowie Klubu **6 marca** zostali również zaproszeni do siedziby Ambasady Rosji na uroczysty koncert „Mistrz i uczeń”, który odbył się pod patronatem Aleksandra Alekseeva.
- **W 2011** r. został wydany jeden numer „Trubadura”, który jest rozsyłany m.in. do członków Klubu, artystów i teatrów operowych. W tym numerze znalazły się wywiady z Rainą Kabaivanską oraz Eleną Obrazcową przeprowadzone przy okazji ich pobytu w Warszawie w czasie Konkursu Moniuszkowskiego. Ponadto zawarto tam relację ze spotkania członków Klubu z Janem Jakubem Monowidem, młodym kontratenorem, a

także zaprezentowano sylwetki Iriny Archipowej i Giuletta Simionato oraz relacje ze spektaklu w polskich i zagranicznych teatrów operowych.

- **W 2011 r.** kontynuowano utrzymywanie strony internetowej „Trubadura” i operowego forum dyskusyjnego.